

**PROCESSO SELETIVO PARA CONTRATAÇÃO DE DOCENTES POR TEMPO DETERMINADO****SORTEIO DOS PONTOS E ORDEM E HORÁRIO DE APRESENTAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA**

A Coordenação Acadêmica do Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos – IHAC, da Universidade Federal da Bahia, no uso de suas atribuições legais, tendo em vista o disposto no Edital nº 03/2023 de 29 de junho de 2023 de Convocação para Contratação de docentes por tempo determinado, do Magnífico Reitor da UFBA, publicado em extrato no Diário Oficial da União (DOU) nº 123 de 30/06/2023, no endereço [www.supac.ufba.br](http://www.supac.ufba.br) e no **Edital Interno nº 001/2023** deste instituto, **torna público o resultado do sorteio dos pontos, da ordem e horário de apresentação e disponibiliza orientações gerais para a realização da prova didática:**

**Área de Conhecimento:** Contemporaneidade e Relações Internacionais.

Ordem de apresentação	Nº de Inscrição	Candidato	Ponto da prova didática	Horário
1ª	007	CAMILA CASTRO KOWALSKI	Autoritarismo e democracia na contemporaneidade	09:00
2ª	010	ALTAIR REIS DE JESUS	Paradigmas das noções de desenvolvimento e subdesenvolvimento	09:40
3ª	001	GIACOMO OTAVIO TIXILISKI	Abordagens conceituais das teorias de Relações Internacionais	10:20
4ª	011	VÍTOR DE SOUZA COSTA	Autoritarismo e democracia na contemporaneidade	11:00
5º	003	MARTA CERQUEIRA MELO	Abordagens conceituais das teorias de Relações Internacionais	11:40
6º	006	MATHEUS DE OLIVEIRA SOUZA	Paradigmas das noções de desenvolvimento e subdesenvolvimento	14:00
7º	013	AMANDA ÁLVARES FERREIRA	Autoritarismo e democracia na contemporaneidade	14:40
8º	005	ITAN CRUZ RAMOS	Abordagens conceituais das teorias de Relações Internacionais	15:20
9º	012	NEUTON MESSIAS DA SILVA NETO	Abordagens conceituais das teorias de Relações Internacionais	16:00
10º	002	ANDRÉ PIRES BATISTA COELHO	Autoritarismo e democracia na contemporaneidade	16:40

**Área de Conhecimento:** Contemporaneidade, Subjetividades e Cultura.

Ordem de apresentação	Nº de Inscrição	Candidato	Ponto da prova didática	Horário
1ª	001	RAQUEL RODRIGUES ROCHA	Política e as características da sociedade na contemporaneidade	09:00
2ª	004	CASSI LADI REIS COUTINHO	Políticas culturais, políticas de reconhecimento e políticas públicas	09:40
3ª	003	MURILO SOUZA ARRUDA	Políticas culturais, políticas de reconhecimento e políticas públicas	10:20
4ª	002	THIAGO PIRES OLIVEIRA	Políticas culturais, políticas de reconhecimento e políticas públicas	11:00
5º	006	ICARO ARGOLO FERREIRA	Processos de subjetivação e as questões de sexualidade, gênero e raça	11:40

**Área de Conhecimento: Saúde, Trabalho e Contemporaneidade.**

Ordem de apresentação	Nº de Inscrição	Candidato	Ponto da prova didática	Horário
1ª	001	GENÁRIO DOS SANTOS	O campo da saúde: entre ciências e humanidades.	09:00
2ª	003	LUCAS MONTEIRO SANTOS	A formação em saúde numa perspectiva inter e transdisciplinar.	09:40
3ª	008	KARLA NICOLE RAMOS DE OLIVEIRA	O campo da saúde: entre ciências e humanidades.	10:20
4ª	012	MARIA TAIRES DOS SANTOS	A formação em saúde numa perspectiva inter e transdisciplinar.	11:00
5º	009	ISADORA DE QUEIROZ BATISTA RIBEIRO	O campo da saúde: entre ciências e humanidades.	11:40
6º	011	CAIO CEZAR MOURA FEITOSA	A formação em saúde numa perspectiva inter e transdisciplinar.	14:00
7º	002	GIULIA ENGEL ACCORSI	A formação em saúde numa perspectiva inter e transdisciplinar.	14:40
8º	013	MARCOS VINICIUS DE SANTANA SILVA	Desafios e perspectivas do trabalho em saúde na contemporaneidade.	15:20
9º	005	VICTOR DE FREITAS HENRIQUES	O campo da saúde: entre ciências e humanidades.	16:00
10º	004	PRISCILA KISELAR MORTELARO FRANCESCHINI	A formação em saúde numa perspectiva inter e transdisciplinar.	16:40

**Área de Conhecimento: Artes, Políticas Culturais e Contemporaneidade**

Ordem de apresentação	Nº de Inscrição	Candidato	Ponto da prova didática	Horário
1ª	004	ANA CAROLINA PEDROSA PONTES	Pesquisa, criação, produção e difusão nas artes contemporâneas em abordagens inter-disciplinares e/ou transculturais, levando em consideração a diversidade dos cenários brasileiros.	09:00
2ª	006	NAYARA MACEDO BARBOSA DE BRITO	De/colonialidade e instituições de arte: o problema da diferença racial/cultural como valor no campo da produção cultural e artística.	09:40
3ª	007	NIRLYN KARINA SEIJAS CASTILLO CONCEIÇÃO	Pesquisa, criação, produção e difusão nas artes contemporâneas em abordagens interdisciplinares e/ou transculturais, levando em consideração a diversidade dos cenários brasileiros.	10:20

4ª	010	MARIANA DAVID DE ARAGÃO	De/colonialidade e instituições de arte: o problema da diferença racial/cultural como valor no campo da produção cultural e artística.	11:00
5º	001	MEG SAIARA SILVA RIBEIRO DE MACEDO	Pesquisa, criação, produção e difusão nas artes contemporâneas em abordagens interdisciplinares e/ou transculturais, levando em consideração a diversidade dos cenários brasileiros.	11:40
6º	008	ADRIANO MARAUCCI REA	Políticas Culturais e suas implicações micropolíticas, tecnológicas, éticas e estéticas.	14:00
7º	007	SAMUEL MACÊDO DO NASCIMENTO	Pesquisa, criação, produção e difusão nas artes contemporâneas em abordagens interdisciplinares e/ou transculturais, levando em consideração a diversidade dos cenários brasileiros.	14:40
8º	018	PATRICIA MARIA DA SILVA	Temas e práticas artísticas relevantes para a compreensão das transformações dos mundos contemporâneos, em perspectiva crítica, no campo da cultura, da política e da economia.	15:20
9º	017	JAQUELINE REIS VASCONCELLOS	Políticas Culturais e suas implicações micropolíticas, tecnológicas, éticas e estéticas	16:00
10º	005	THIAGO CARVALHO DE SOUSA CORREIA	Políticas Culturais e suas implicações micropolíticas, tecnológicas, éticas e estéticas.	16:40
11º	003	NOAH CIDREIRA RIBEIRO	Políticas Culturais e suas implicações micropolíticas, tecnológicas, éticas e estéticas.	17:20

**ORIENTAÇÕES GERAIS:**

- Os recursos tecnológicos necessários para a realização da prova didática serão disponibilizados pela Coordenação Acadêmica (notebook e projetor);

Salvador, 24 de julho de 2023.

Letícia Marques dos Santos  
Coordenadora Acadêmica

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos – IHAC/UFBA



---

*Emitido em 24/07/2023*

**DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS Nº 9927/2023 - IHAC (12.01.11)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado eletronicamente em 24/07/2023 11:57 )*

LETICIA MARQUES DOS SANTOS

COORDENADOR - TITULAR

CA/IHAC (12.01.11.02)

Matrícula: ###839#6

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufba.br/public/documentos/> informando seu número: **9927**, ano: **2023**, tipo: **DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS**, data de emissão: **24/07/2023** e o código de verificação: **f2fb2cc36c**