



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA – UDESC

INSTITUTO DE HUMANIDADES, ARTES E CIÊNCIAS PROFESSOR MILTON SANTOS - IHAC
PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES – PROF-ARTES

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO
PROFISSIONAL EM ARTES 2021
PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)
ETAPA III – ANÁLISE DE MEMORIAL E PROJETO
PROF-ARTES /SALVADOR/BA, 12/11/2021**

A Comissão de Avaliação Local do PROF-ARTES/UFBA, atendendo o disposto no Edital nº 019/2021/CEART, apresenta os resultados das análises de memorial e projeto para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal da Bahia:

Os candidatos aprovados estarão aptos a participar da Prova de Arguição, que será realizada no período de 22 a 26 de novembro de 2021, de acordo com o cronograma de cada IES.

RESULTADO MÚSICA		
Candidato (a)	Linha de Pesquisa	Resultado
ANTONIO MARDSON DE OLIVEIRA SILVA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)
CECLIA BATTAGILA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)
DAVI SANTANA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)
ERINALDO SUZART FERREIRA	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	APROVADO (A)
JURACY ALMEIDA JUNIOR	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA – UDESC

INSTITUTO DE HUMANIDADES, ARTES E CIÊNCIAS PROFESSOR MILTON SANTOS - IHAC
PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES – PROF-ARTES

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO
PROFISSIONAL EM ARTES 2020
PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)
ETAPA III – ANÁLISE DE MEMORIAL E PROJETO
PROF-ARTES /SALVADOR/BA, 12/11/2021**

RESULTADO ARTES VISUAIS

Candidato(a)	Linha de Pesquisa	Resultado
CARMEN DIAS DE OLIVEIRA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)
JACILENE DE OLIVEIRA PAIXÃO DOS ANJOS	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	REPROVADA
JOSÉ AUGUSTO DA COSTA SOUZA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)
JOSÉ JOAQUIM DE SANTANA JÚNIOR	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)
LILIAN STENDER MORAES SANTANA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)
LUIZE DO NASCIMENTO LOPES	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)
PATRICIA ROCHA SANT ANNA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)
ROGÉRIO BLANK SOUZA	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	APROVADO (A)
SANDRA HERNANDES FIRMINO	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA – UDESC

INSTITUTO DE HUMANIDADES, ARTES E CIÊNCIAS PROFESSOR MILTON SANTOS - IHAC
PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES – PROF-ARTES

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO

PROFISSIONAL EM ARTES 2020

**PROF-ARTES / CENTRO DE
ARTES (CEART)**

ETAPA III – ANÁLISE DE MEMORIAL E PROJETO

PROF-ARTES /SALVADOR/BA, 12/11/2021

RESULTADO ARTES CÊNICAS

Candidato(a)	Linha de Pesquisa	Resultado
IVAN SANTANA CARDOSO	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)
JOANE MACIEIRA DOS SANTOS	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)
MÁRCIA LEITE DE OLIVEIRA GIL BRAZ	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	APROVADO (A)
MIRAM FERREIRA SANTOS	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	APROVADO (A)
SANDRA DE OLIVEIRA CALAZANS	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO (A)

+ 55 71 3283-6797

Profartes.ufba@gmail.com

www.ceart.udesc.br/profartes